

Феликсу Львовичу Сенюсу.

„Надъ непреступной крутизною“. 12. „Den steilen Abhang“.

(изъ „КРЫМСКИХЪ ОЧЕРКОВЪ“)

Allegretto. J=96.

Canto.



Allegretto. J=96.

Piano.



- склонъ;
ment;

тамъ горъ зуб - ча - то - ю стъ - но - ю
dort ist's, wo zack-ger Fel - sen - rüc - ken

отъ ю - га сѣ - веръ от - дѣ - ленъ. Тамъ ночь и снѣгъ;
den Sü - den rauh vom Nor - den trennt. Nur Nacht und Schnee

тамъ, врагъ ве - се - лья,
im Reich des Al - ten,

св - дой зи - мы сер - до - тый боязь н -
des Win - ter-gott's voll Grimm und Zorn, der

- гра - еть выюгой и мя - те - лью,
ein - gehüllt in SchneesturmsFalten;

п - рясь, у - ста прим - кнульку - ще - лю,
den Mund gesetzt an Fel - senspal - ten

и во - еть въихъ гранит - ный

lautheult in sein gra - ni - ten

рогъ.
Horn.

No
Doch

Molto riten.

Мено mosso.

здесь бла_го_у_хаютъ ро_зы, без_силъ вихремъ си_ло_вымъ сю_зуетъ
hier, wo Rosen duftend blü_hen, versiegt dem Sturme Kraft zum Streit; es

Мено mosso.

p

-да ольшилъ съ волы_го_у_го_зы, цвѣту_шій бе_регъ не_вредимъ,
nützt ihm hier kein drohend Mü_hen, dies blühn_de U_fer ist ge_seit.

Надънимъ весна млада_я въ_стѣ, и

Hier grüntron jungem Lenzum_hau_chet der

латвъ, Ди_а_no_ю хранимъ, вълу_

Lor_beer in Di_a_nas Hat, in

bd.

чахъ полудня зе_ле_нѣ_етъ надъмо_ремъ

Glanz des Mittagstrahls ge_tau_chet an e_wig

вѣчно го_лу_бымъ.
blau_er Mee_res_fluth.

pp